

الحمد لله

مصنفہ دلد ار حیدر علی خان  
۷۸۶

جامع المسیح  
م

۵۶ ۵ ۱۳  
کتبہ دین محمد لاہوری -

طے پاتہ چہا نکہ عکبر پولا ہونو نکھا  
اس کتاب کسکی ڈیوین ذریعہ ہے

مطبوعہ عظیم اسٹیم پریس چھاپاؤں

## ”عرض حال“

الرجب ۱۲۵۳ھ میں آفاقی انعام علیہ صغر قد قدرت کند شوک بطالت الملک سلطان العلوم

### نواب سر میر عثمان علیخان بہا

منظر الممالک نظام الملک صفحا سابع خلعت ملکہ و سلطنت کی سالگرہ کی مبارک وسعود  
تقریب کی یادگیرین نذر عقیقہ (۵۵۰) تاج کا ایک غنچہ ساتھ ساتھ جامع التلیخ کے تمام  
شائع کتب کی عزت و سماعت حاصل کی گئی تھی اسکو فضل ربانی و برکات عثمانی کے سوا اور کیا  
کہا جائے۔ کہ لیفہ نحیف و نذر طفیف کو اس درجہ قبولیت حاصل ہوئی کہ ۱۹۳۵ء میں ۳۳

مختصر کے مخزن التلیخ کے تمام شائع کرنا پڑا۔ اور اکیس بائیس سال اس مجہ مطبوع ہوا کہ اکثر  
معزز اصحاب بہت پہنچ سکا جن کے اصرار پر اردو و فارسی کے دو جدا گانہ نہیں پیش کیا جا رہا،  
۱۹۳۹ء

### ”گر قبول فتیہ ہے عز و شرف“

احقر سید محمد امجد علی شاہ

بازار نورالامرا، چیت آباد دکن۔  
جمعہ ۲۵، محرم الحرام ۱۳۵۷ھ

## تقریظ

از عجایبِ انجمنِ کویِ حبیبِ حسنِ انبی کلکِ سیم  
ایشیا کی سرزمینِ صنعتِ تیارِ گوی کی جنم بھومی ہمارا تمدن  
واحد علم بردارِ مغربِ اہلِ اس صنعتِ نامہ شتا ہے۔

فن کی حیثیت سے تیارِ گوی شاعری کے جد ہے، مگر رسم و  
نئے ان دونوں میں حیرتِ پی دامن کا رشتہ پیدا کر دیا، پیدیں و تیار  
قبول و پابندیوں کے دو چار ہونا پڑتا ہے، اولاً اور ان ذیلی کی پابندی  
کے مقررہ اعداد کی پابندی، ان پابندیوں کے باوجود ایک ایسا نامہ  
جو نوعیت و اقمہ کی صحیح ترجمانی کرے اور شاعری کے نقطہ نظر سے  
کا نہ ہو آسان کام نہیں۔

جامعُ التیارخ مولانا سید لاری حسن صاحبِ الطبع سے چند تاریخی

اس سالہ میں بعض بعض قطعے اس قعر سے بے ساختہ اور اظہار جذبات کے لحاظ سے اس قعر حقائق میں اُن پر واقعی یہ گمان ہوتا ہے کہ ملانا کے نہیں بلکہ بقول خود اُن کے ”ملہم غیبی“ ہیں۔

شکر یہ سرکاری خاصہ کا قطعہ اگر غالب کی مشہور نظم :-

”ہر برس کے ہوں دن پچاس ہزار“

والی نظم کی یاد دلاتا ہے۔ تو

”شادی رچی ہے دختر مہدی حسین کی“

والے قطعہ میں میر نے یہ کلام رنگ غالب سے، ان دونوں قطعوں کے تاریخی مصنف کے

کمال کے آئینہ دار ہیں۔ روبرو بیانات والی تاریخ

”مبارک ہو مقبول احسنہ دلہن“

تاریخ گوئی کے کمال کا اوج ہے۔ ڈاکٹر انصاری کی تاریخ وفات اور اہلکدوی

فیاض الہیہ صاحب کے انتقال کی تاریخ نہ صرف خوبی کے ساتھ مولانا کے نام کی اپنی

آپ نظیر ہیں۔

حقیقت امر یہ کہ جامع التاریخ شائع کر کے مولانا اس بات کا ثبوت دیا کہ ایشیا کے چین کے اس خشک پونے میں ٹھپل اور اس کے پھلوں میں ہبک کی کمی نہیں۔ بالمشہور چین مالی کی کمی ضرور ہے۔

ادب اُردو کو جو سرپرستی و سرفرازی علیحدہ شہر یا دکن کی حاصل ہوئی اور جس کے باعث ہمارا ادب شاید اپنے شباب کی بہاریں دکن ہی میں دیکھے گا۔ اس کا مقصد یہ تھا کہ جامع التاریخ کا سا اچھا مجموعہ دکن ہی میں شائع ہونے کی عزت حاصل کرے۔

سیدتی حسن۔ آئی ایس ایس

ہمیر پور (دیوبند)

۱۱ اکتوبر ۱۹۳۶ء



## حصہ اول

تختِ تاریخ پر جو قلم کا عجیب و غریب قدرتِ نیکو کشتہ شیرازی باغِ ترم و ان سلطانِ موم اگر الیحدہ پائوں ابی میر عثمان علی قاضی المملک  
صہبجاسانِ حیدر ملکہ و سلطنت

## بتہنیت سلو جوہلی

(۱)

### دُرِ نذر

۱۳ ۵۴

فداشہ پہ جوہلی تو ہے عیدِ قربان      مُراد میں عیسٰی آج و دنوں کی پوری  
کہو بہر تاریخ بر جستہ اظہر      مبارک ہو عثمانیہ جشنِ جوہلی  
۱۳ ۵۴

# بہت نیت حسن حسین

(۱)

نوشیروانِ حاتم دواں شہر کن      عالم میں عدل و داکو جیسے ہوا رواج  
 و نلقِ فرامیٰ تخت ہیں پچیس سال سے      جو بلکہ جشنِ کیوں رعیت منائے آج  
 مسند نشین ہو جوں ہشا و فلک میر      تو قیرومنز نے رکھا بھکے سر پہ تاج  
 دولتِ قدوم شاہ پہ ہونے لگی نشا      دستِ عطانے مستح کیا کشتو خراج  
 اظہار نے وہی عاکہ سلامت ہیں حضو      پوئی اسی طرح ہو زمانے کی احتیاج

اعداء کے سر کو کاٹ کے تیاغ نے کہا

فرخند باد و دولت اقبال ہتہاج



# بہتدیت جشنِ حسین

(۲)

مائیہ عیدِ شہدائے باسطِ بنی شاہِ عالی مقام کی جوبلی  
 کیوں نہ عالمِ خوشی سے ہونو عیدِ خاصِ عام کی جوبلی  
 شوا کہہ رہے ہیں خوش ہو ہو ہے ملکِ انکلام کی جوبلی  
 مضطرب سال ہے کہو اظہر  
 ہو مبارک نظام کی جوبلی

۴۶      ن      ۱۳

# بہنیتِ حسنِ سہمین

(۳)

نیرِ دینِ حسینِ عثمان علی      پر تو نورِ جمالِ بوترا ب  
 عدلِ جن کا بے پناہ ہوئی نہا      بذلِ سچکے عُد بھی بہرِ یاب  
 بچہ بچہ نام پر جن کے فدا      جی جو ملی عقیقہ کا جواب  
 اللہ اللہ نورِ شمعِ صافی      ذرہ ذرہ ہے دکن کا آفتاب

ہو گئی تاریخِ اظہار بھی جواں

بارک اللہ عہدِ عثمان کا شباب

# تہنیت ساگرہ ہمایونی

(۱)

چہاں میں آصفیہ کی ہے جو ساگرہ و نورِ جوشِ مست ہے نہال گرہ  
ترا نہ سچ ہے تاریخِ تہنیتِ اظہر شہِ دکن کو مبارک ہو جشنِ سال گرہ

۱۳ ف ۴۸

(۲)

نہ کیوں ہو طلعِ انوارِ قصرِ عثمانی  
ظہورِ ماہِ رجب کے کہ نورِ سال گرہ  
ہے مثلِ اظہرِ سرورِ سالِ نعمہ سرا  
مبارکِ آصفیہ سابعِ سرورِ سال گرہ

۱۳ ت ۴۹

## تہنیتِ عیدِ مبارکہ

بالاتفاق اہل سیر ہے یوں لکھا      رستِ پہارم مزیٰ الحجہ کا واقعہ  
 نصرانیوں نے دعوتِ دینِ نبیؐ کی قبول      آخرِ مبارک ہے ہوا طے معاملہ  
 حینِ فطحا و علی کو لئے رسولِ م      عصمتِ اسے نکلے جو بہرِ مبارک  
 چھایا یہ رعبِ خمسہ انوارِ بخت      چاہی ماں نبیؐ سے بجائے مقابلہ  
 فتحِ مبارک کی ہے عیدِ کار      اور شانِ اہلبیت کا پورا مظاہرہ  
 بزمِ نشاط و جشنِ سعادت نشان ہے      شاہِ دکن کی حُسنِ عقیدت کا آئینہ  
 پر نور و پر شکوہ ہے تیغِ تہنیت      قربانِ صدِ تحسینِ جشنِ مبارک  
 اللہ نے عطا ہے کہ دارین میں ہے      عثمان علیؓ پر سایہٴ دامنِ فاطمہؓ

انہر ہے فالِ فتح و ظفرِ سالِ تہنیت

عثمان علیؓ کو روزِ مبارک مبارک  
 ۱۳      ۵۶

قطعہ تاریخ بشکر یہ

## باریابی و سرفرازی خاصہ

ہو کے عثمان علی سے وابستہ      عرشِ فخت فلک جنا ہوا  
 محبِ سید ہوئی جو عقیقہ کشا      دین دنیا میں کامیا ہوا  
 ہے اسی نام پاک کا یہ اثر      در پہ جو آیا فیضیا ہوا  
 میں شاعر نہ شاعر سی لگاؤ      ہاں مگر فضلِ بوتر ا ہوا  
 ہے مناجاتِ عابدِ م فیض      شاعر سی جو بہرہ دیا ہوا  
 سوزِ داغِ جواو کیسا کہئے      آتشِ عشم سے دل کہا ہوا  
 خونِ دل لکھی تھی جو تاریخ      لطفِ عشم اُس پہ بیجا ہوا  
 داد و خاصہ کی سرفرازی سے      ذرہ خاک آفتا ہوا

و اتمہ آپ اپنی ہے تاریخ

آج اظہر بھی باریا ہوا

## بشکریہ عطائی سلطان

اے شہنشاہ کن اے فخرانِ زمن      جانِ نثار مصطفیٰ و فاتح بدر و جین  
 ناصرِ دینِ بین و حامیِ شرعِ متین      عاشقِ بطحہ نبوی شہیدِ آشا و مشرقین  
 واقفِ سرِ حکمتِ پیر و بابِ علوم      حافظِ تسلیمِ دین و لداؤہ نامِ حسین  
 شکریے میں باریابی کے کھے تھے جو سلام      لکھنؤ سے چھپکے جانے لگے پیشِ حسین  
 آرمہ تھادول میں جو شرعِ عتدائے خیال      نامِ ناری بھی ہوتا "نذر شاہِ مشرقین"  
 دی نہ داتا تھے کہنے کیونہیں جو سالِ طبع      ہدیہِ ناچیز ہے "سیپارہِ نذر حسین"  
 ۱۳      ۵۶      ۵۷

تا قیامِ صفحہ گیتی رہیں گے یادگار

نامِ عثمان علی و نذر و لدا حسین

## بہنیتِ اجبتِ سفرِ کلکتہ

حاتم کہاں دیکھے جو دو سٹائے عثمان  
جس میں پہنچے اس کو غنی کر آئے  
تاریخ واپسی ہے اظہر یے تکلف  
کلکتہ کے سفر عثمان علی گھر آئے  
۳۶ ۶ ۱۹

تاریخِ رود و الاشان نوابِ اسم جاہاؤلی عہدِ ولتِ صفیہ

## از سفرِ کلکتہ

ہزارِ شکر و سعیدِ شاہِ عظمِ جاہ  
دکن کو آئے معِ بخیرِ باشکوہ و قار  
وطن پہنچنے کی تاریخ کے لئے ظہر  
کہو کہ، آج سفر سے پھرے پرسِ باد  
۳۶ ۳

تاریخ تشریف آوری شہزادہ والا شان

## نواب معظم جاہا المتحصن شجاع

دلدادہ علی ولی شیر ذوالجلال سطوتِ جہی گاؤ زمین کو ہے ختلج

کلکتہ کے سفرِ پنج و ظفر پھرے پڑی ہو کیوں آج زمانے کی احتیاج

تاریخ اپنی آپسِ ظہر یہ واقعہ

شہزادہ شجاع سفر سے گھر آئے آج  
۵۵ ۱۳

تاریخ غسلِ صحت قوتِ بازوئی شاہ

## صاحبزادہ نواب البجاہ بہا

بیکسوں پر جو ہو فصلِ خدا تم کو دی شافی مطلق نے شفا

مثلِ اظہر ہے دعا کو تاریخ غسلِ صحت ہو مبارک مولا

۳۹ ۶ ۱۹



قطعات تاریخ مسند نشینی و تاجپوشی

امیر الامرا حبہ محمد امیر احمد خان والی یامحفوظ آباد

(۱)

امیر احمد بوئے جب کار فرما عطا ملک نے کی خوشہ چینی  
کہا تاریخ نے خوش ہو کے اظہر مبارک ہو تمہیں مسند نشینی  
۱۳ ۵ ۵۳

(۲)

خانِ غمان امیر احمد خان رونق افزائے تخت و تاج ہوئے  
کہو جہتہ سالِ جشنِ اظہر صاحبِ تخت و تاج آج ہوئے  
۱۹ ۶ ۳۶

(۳)

دلِ نعمت ہو از نیتِ دہ تخت نہ ہو کیوش و جشنِ تاجپوشی  
زبانِ سال بھی گویا ہے اظہر مبارکباد جشنِ تاجپوشی  
۱۳ ۴۵

بایں عروسی خرنیک ختر عایجا نوا مہدی جاگیا اللہ تم تیکتا و ناس و لبت

## ترانہ جشن عروسی

۱۳ ۵۵

شادی بچی و ختر محسد حمین کی اے چشم شوق دیکھ قابل بیاد  
دو لہاؤ لہن کے نور سے روشن میں نام و کاشا آج جلو گہ مہر و مادہ  
بدخواہ جل ہے پیر چراغ مثل شمع خداں بگ گل دل ہر خیر خواہ

انظر کو دی یہ مصرعہ تیاری نے خبر

جشن نکاح مریم عفت پیادہ

۱۳ ۴۵

تلیخ سہ سدازی

# عالی جناب نواب بن یار جنگ بہا

بہ چھینا کلکتہ دولت صفیہ

چارہ زبیکساں نواب بن یار جنگ حسین  
جنس اداسے میں گئے انصاف کی شہرت ہوئی  
عتمہ ملک مالک کی بدلت ہو گئے  
حق پسندی جن کی طہینت معدلت جنگ مزاج  
افسوں میں حق شناسی کا ہوا اُسک رواج  
عہد تعمیرت شہر کن کن تخت و تاج

سال منقوطہ اظہر جب لکھائے چار چاند

ہو گئی کچھ اور ہی تو قیر تعمیرات آج

تیارِ سہ فراری  
نواب عسکریار جنگ بہادر

مشیرالسلطنت آصفیہ

عاشقِ خلقِ حسن دلا دہ شاہِ زمن      منع جو دو کرم حشرِ چمٹہ افس  
ہوں بانِ دل کیوں تیرے دم کے گواہ      شاہِ عادل ہے قول و فعل کی یکجہ  
بیکسوئی چاہ ساری تھی جو وجہِ زندگی      بن گئی جانِ کالت بگناہوں کی  
شہ نے پاکر عسکر ہی کس حق شناسی کی خیر      جاہ میر علیہ نے کر بھادی منزلہ

فکرِ اظہر نہ ہوں ہی کی غیب سے آئی ندا

سالِ اموی ہے، قانونی مشیرالسلطنت

۴۶ ف ۱۳

تاریخ تبار بجا سوسى محمد شوکت علیخان صاحب فانی۔ بدایونی۔

دارالشفق فانی جس دم ہوئے رونما استار وراثت تھانچے بلک ہے تھے  
تاریخ کر رہی تھی تعریف انکی اظہر ماصح تلامذہ کے، محسن اساتذہ کے  
۱۳ ۵۵ ۵۵ ۱۳ ۵۵ ۵۵

قطعہ تاریخ

فرزندِ سالم بن سعید

بارک اللہ جگر بند سعید  
مرتبین نعینچہ دہن گل اندام  
کیوں نہ ہو سال ولادت اظہر  
شیخ توری بن سالم ہے نام  
۱۳ ۵۹ ۵۹

تاریخ ولادت  
**فرزند عزیز مولیٰ آفتاب محمد صاحب**

تمامہ بر لایا نوید جانفزا آفتاب محمد مبارک نور عین  
 فکر کرنے کی ضرورت نہیں نام تاریخی ہے، منظور احسین  
 ۱۳ ۵۵

تاریخ ولادت

فرزند جناب مولیٰ سید اکبر علی صاحب فیو جابرہ عثمانیہ

**عطا حسین بن وسعہ تولد شد**

۱۳

ن

۲۶

بارک اللہ روز میلاد حسین گھر میں اکبر کے ہوا پیدائش  
 بہر سال تہنیت اچھڑ کہو ہو گیا اب غنیل اکبر بارو  
 ۱۳ ۵۶

تاریخ ختنہ

# فرزند مولوی محمد اشرف صاحب

منصب دار کا بیگنج حیدر آباد

کیوں نہ ہو شیوہ مسلمانان بہر خوشنودئی خدا ختنہ  
تجربے سے ہوا ہے اثبات بعض امراض کی دوا ختنہ  
سرکٹانے سے جان آئے نہ کیوں آپ اپنا ہے خون بہا ختنہ  
بارک اللہ محمد اشرف نے اپنے فرزند کا کیا ختنہ

سال نے آکے دی خبر اظہر

آصف الدین کا ہوا ختنہ

۱۳ ۵۴ ۵۲

تیارخ شامی کتخدائی مولوی محمد ترضی حسین صاحب  
اولیٰ گادہ فوتانیہ

دارالشفاء

اہل سخن مہر میں کہ خوش نشا ہیں تیارخ عقد شیفۃ پنجتن کہو  
کیونکہ کروں میں خاطر اجا یا علی کیا کہہ دوں آج بہر حسین و حسن کہو  
آواز غیب آئی یہ اظہر کہ فی البدیہہ سنہ ترضی حسین مبارک ولہن کہو

۱۹ ۶ ۳۶

تیارخ شامی کتخدائی مولوی سید عبد الوہاب صاحب مالک اعظم اسٹیم پریس حیدرآباد  
جشن نشا طو شاد می عبد الوہاب ہے کاشانہ کیون چرخ بریں کا جواب ہو  
وولھاؤ ولھن کے لئے ان ہیں اگر نقبا شرمندہ آفتاب نخل مہبت ہو

اظہر سرور و کیف میں ہے سال نغمہ زن

مسعود کتخدائی عبد الوہاب ہو

۱۳

ف

۴۷



تاریخ شادی تخت دانی و تھرملوی عبد الحمید حبیب صدیقی ناظم مہر

دل ابنِ عس جان عبد الحمید

ہیں پروانہ شمعِ مہر و وفا

پٹے سال ظہر کہو فی البدیہ

ہے تھرب عقد و قار النسا

۵۰ ف ۱۳

تاریخ شادی تخت دانی و تھرملوی میر عسکر علی رضا صیغہ دار محاسبی

جہدار و نق شب تزویج

نور افشاں ہے ظلمتِ ظلمات

کیوں نہ تاریخ جشن ہوا ظہر

میر عسکر علیؑ کی ہے بارات

۵۹ د ۱۳

تایخ شادی کتخدائی

## مہوئی فیاض علی صاحب

کیوں نہ سر بایہ شرت بن جائے      خشا آبادی فیاض علی  
سال اظہر ہے بہ وصل الفین      جلوہ شادی فیاض علی  
۱۳      ۵۹

تایخ شادی کتخدائی میر عبد علی صاحب فرزند زاب شہید جنگیلا

زنگشا و بوئی عروس بہار      گلہ نشینت ہے کاشا بہنید  
اظہر نہ کیوں ہو بیل تایخ نذر      جشن شادی شامی عبد علی سعید  
۱۳      ۵۹

تاریخ شادی کتنی آواز اگر مقبول حسنہ زرقہ لکھا تیس فادق گنج لاہو  
(در صنعت زبردینا)

رئیس الاطباء فرید جہاں غریب سخن سنج و نقاد فن  
بفضل خدا آج ہے اُن کا عقد جوہیں کمال فن مسیح زمن  
پئے تہنیت جب بی بی فکر سال ہو اہم غیب یوں نعم زن  
کرو اتنی بیچ ظہر رقم مہاک ہو مقبول حمد و لہن  
۱۳ ف ۴۶

تاریخ شادی کتنی آواز اگر مقبول حسنہ زرقہ لکھا تیس فادق گنج لاہو  
(در صنعت زبردینا)

نہ طالع جان نثار حسین نہ ہے یمن نام شہ مشرقین  
بفضل خدا ایسی جوہری جوہے عاشق زار نام حسین  
نجر لائی اظہر تاریخ جشن کہ ہے عقد زار مقبول حسنہ  
۱۹ ۶ ۳۶

قطعہ تاریخ تہنیت حج کبریاً تمثیلاً حاجی محمد خوشنویس

حج اکبر فضل النساءیم

۱۳

۵

۵۸

ہوئی سعی مشکور طاعت قبول  
کینزِ خدا کا مبارک ہو حج  
ہے تاریخ اظہارِ پیئے تہنیت  
کہ فضل النساء کا مبارک ہو حج

۱۳

۵

۵۸



حصہ دوم

مباح شہادت السیاحین

حضرت ابی مریں العابدین علیہ السلام

کعبۂ اہل بیتیں کے سوگ میں

نمکدہ تسلیم دیں ہے آہ آہ

جل نہ جائیں کیوں حرفِ نقطہ

داغِ سجادِ حزیں ہے آہ آہ

## تایخ تجدید عزا خانہ سرطوق دارالشفایہ

شاہِ صفحہ سابع میر عثمان علیؒ جانِ نثارِ مصطفیٰ و عاشقِ آلِ عبا  
 پہنچے جب تم کدے میں عابدِ بیا کے خستہ حالی سبوں کی دل بھرا یا شاہ کا  
 دیکھ کر تصویرِ زنداں رہا تھا گیانِ قید میں سقت تک گویا اسیرِ کر بلا  
 بوشِ غم سے قلبِ جنگیابی لہزن حکمِ محکم بہرِ تعمیرِ عزا خانہ ہوا  
 بنگیا جن وقتِ روضہ بگئے رخِ حکمِ مومنوں کو درِ دل کی ملگئی گویا روا  
 مومنین بہرِ زیارتِ آبِ ہسِ جوقِ حق آج گویا ہو گئے سجا زنداں سے رہا  
 ہو مبارک یہ سعادِ فخرِ شاہانِ دکن طرہِ زیبائشِ سرطوق تیرے سر رہا  
 ہفت کشوِ آصفِ سابع کے ہوں رنگین حکمِ ان ہوتا تہلور قائم آلِ عبا

سالِ تعمیرِ عزا خانہ ہے اظہرِ معجزہ

کیون ہو بیمار کا دار العزا دارالشفایہ

قطعاً تیغِ غراخانہ بہارِ کربلا سیرنج و بلا السید جدین حضرت امیر المومنین علیہ السلام  
المعروف بہ ”سُرطوق“ در اشفاق آباد

(۱)

بیامو دو اکی ضرورت نہیں یہاں دار اشفاق ہے روضہ بہارِ کربلا  
تیغِ اپنی آپ، اظہر یہ بارگاہ ”ہے روضہ امام چہارمؑ“ نہ بنا  
۱۳ ۵۶ ۵۷

(۲)

(در صنعتِ بروینات)

ہر صبح کھاتی تھی یہاں شام نہ منظر گویا کہ غراخانہ سجا و تھا محبس  
لطیف عثمان بن روضہ ضوال گلدستہ جنتِ مومنہ کیوں گلِ نرس  
روضہ تیغِ نہ آئی کہ اظہر

”تیغ ہے، ماتم کدہ جابدریں“

تینخ عزرا خانہ بنا کر حکیم ظہور علی صاحب فیض مہاراجہ  
(دتیہ)

مانم کدہ ظہور علی نے کیا بنا جو موجب رضائے امام حسین ہے  
اظہار نے کی جو کتبہ تینخ پر نظر اک موقف عزائے شہ شہرین ہے  
۱۳ ۵۵ ۵۵

تینخ فوج تیا جتے الاسلام ظہور ملتہ ملا ناسید ظہور الحسن صاحب مجتہد لکھنؤ  
اعلیٰ اللہ مقامہ

یاد می قوم ظہور الملتہ نمازش بوزر فخر مقدار  
جب ہوئے عازم فردوس یں بل گئی دین حسین کی بنیاد  
رو کے اظہار کے کہا سال، آد  
اٹھ گیا ثنائی باقر داماد  
۱۳ ۵۵ ۵۵



تایخ و فاحشہ کیات

نہدہ ائیٹ سہل نواسہ جید و اجنبی

صدرِ اہم ولتِ اصفیہ

بچپن میں سوئی خلد سفر کر گئے مسعود

معصوم اٹھیں دھرتے تھمی مٹھی معبود

تایخ کے فرباد کی آواز جو آئی

اظہر نے کہا، ”آج قضا کر گئے مسعود“

۴۵ ف ۱۳

تاریخ وقاحتِ نواب حکمت جنگ بہاؤِ طبعِ خاص

اعلیٰ حضرت بندگانِ عالی

جانِ طبِ نوابِ حکمت جنگِ آہ کر گئے حلتِ سوئی ملکِ بقا  
نوحہ گر ہو کیوں اظہر سالِ مرگ اب چرخِ طبِ یونانی بجا  
۱۳ ۵۶ ۵۶

تاریخ وفاتِ ڈاکٹر مختار احمد صاحبِ انصاری دہلوی

قافلے کے قافلے سوتے عدم کچھ خوشی سے کچھ بہ ناچاری گئے  
سُجھتی پہلے خستہ المِسلین بولنے کے درباری گئے  
ڈاکٹر مختار احمد سب کے بعد یا دِ خالق میں سوئی باری گئے

سال نے اظہر کو آکر دی خبر

گلشنِ جنت میں انصاری گئے

۱۳ ف ۴۵

تاریخ و فائز شمیم ابراہیم بٹ بٹ لیسید نذیر حسین حبیب زید قرق این گہ رکھو

نگہت گل کی طرح روح شمیم      رٹھ کر اس سوئی ہرا چلی  
سال دی آئے اظہر کو خبر      خلد کی جانب شمیم آرا چلی  
۱۳      ۵۵

تاریخ و فائز اہلیہ مولوی محبوب شریف صاحب صفیہ از مظاہر بکائی  
حید آباد دکن

ہجر و لہریں دل محبوب کے ہے مضطرب  
عاشق نہ ہر اکا غم ہے اٹے کیونکہ دل کو صبر  
کیوں نہیں کہتے اظہر سال حلت فی البیہ  
روح تربت پر لکھو، خیر النساہیم کی قبر  
۱۳      ۵۶

تایخ و فاحشہ آیات

# مولانا غلام امام صاحب علی امتیاز

پیر مصنف سالہ ہذا

جہاں سوئی خباں جب غلام امام بپا تھانا لہ شیون ہر طرف محشر  
غم دلم میں بڑی جبکہ فکر سال و نسا دل خیر نے کہا، بے پد ہو اظہر  
۱۳ ۵ ۳۶

## تایخ و فاحشہ ریاض محمد صابرین و اساتذہ فقیہ ہندو

دم نزع جو منظر کرب بلا ہو پیش نظر تو کی آد و بکا  
غم سبط نبی میں جو رو کے مرے ہو ثبائع و بہار ریاض محمد  
سر شام لمحہ سے یہ آئی صد اکہو اظہر خستہ جگر سے ذرا  
مرا سال جو پوچھے بتا دے اُسے کہ ہے "لوح قرار ریاض محمد"  
۱۳ ۵ ۵۶

تاریخ وفات

عم مکرم جناب مولوی سید غلام حسن صاحب

نچاپکے عہد ہر سے غلام حسن گئے جنار کو پئے تخت امامانام  
ہوئی جواظہر مضطر کو فکر سالانہ نڈائی کہو جلا حسن سے غلام  
۱۳ ۵ ۳۲

تاریخ وفات مولوی فیض محمد خان صاحب علیہ الرحمہ صاحب نظام آباد علیہ الرحمہ صاحب

آہ فیض محمد خان مرحوم

۱۹ ۶ ۳۹

جواپا سپاہ قضا ناگہاں دوا ہو سکی اور نہ کوئی علاج  
پئے سال اظہر کہو فی البدیہہ مرے جواں فیض محمد آج  
۱۳ ۵ ۵۸

تایخ وفات  
ہمیشہ مصنف لہ اہلیہ سید زہرا حسین المعروفہ  
رئیس کراری ضلع الآباد

عاشق زار جناب فاطمہؑ جب ہوئیں خاتونِ جنت پر فدا  
دی صدائے نغمہ وقت وفات داخل جنت ہوئیں زیب النساء  
۳۰ ۱۳

تایخ وفات  
اہلیہ مصنف لہ

زہرا کے شتیاق میں بچوں کو چھوڑ کر  
جنت میں جاگزین ہوئیں مسعود فاطمہؑ  
ہے بڑ بینات میں تایخ نوحہ خواں  
دُنیا سے آہ اٹھ گئیں مسعود فاطمہؑ  
۲۴ ۱۹

تایخ وفات اہلیہ مولوی فیاض الدین صاحب دکن ہائی کورٹ چیف جج دکن

(۱) مزار وجہ فیاض الدین صاحب

۱۳ ۵۶ ۵۶

(۲) پچیسویں جادی الاولیٰ سنہ ۱۳۵۶ھ

۱۳ ۲۶ ۲۶

صد حیف چنے دسم تھا لطف زندگانی داغ فراق دیکر دنیاسے چل سیں وہ

بنتِ نبی کی اُلفت میں کچھل پایا باغِ جاں پہنچ کر زہرِ کجاہیں وہ

اظہر یہ واقعہ ہے تایخ آپ اپنی

وردِ زبان تھا کلمہِ جنت کہ جب گئیں وہ

۱۳ ۵۶ ۵۶

# قطعات تاریخ و قاموس صغر حسینؑ صاحب لکھنوی انس پکڑ

(۱)

دارِ فانی سے ہوئے جب عازمِ ملکِ بقا عاشقِ آلِ عباسیہ شاہِ مشرقین  
 اظہر غمخوار نے چاہی جوانی و فات دہی اہانت، جنت کے گئے صغر حسینؑ  
 ۱۹ ۶ ۳۸

(۲)

نزع میں یاد اگئی جو یکیشی شیرک رتے روتے شاہِ دیں پر گئے صغر حسینؑ  
 مصرعہ تاریخ نے ظہر کو آ کر دی خبر جانِ نکلی جسمِ صغر سے ہوئے بے سر حسینؑ

اصغر - جان + حسین - ح ھ  
 ۱۳۵۶ = (۸ - ۱۲۸) + (۵۴ - ۱۲۹۱)



تایخ و فوات

مسٹر صغریٰ بشیر

بیرہ آنریبل میاں شاہدین چیف جسٹس ہائیکورٹ لاہور۔

(در صنف منقوط فوقانی)

پانی پانی دل دریا ہے کہ غرقاب ہوا

جاں نثارِ مشہر دین فدیہ اکبر صغریٰ

سر نکالے پیچم گرداب سے کہتے ہیں جبا

ڈوب کر ٹیمس میں ابھرے لب کو نثر صغریٰ

(۱۹۵۰ - ۱۰) = ۱۹۶۴

## تاریخ جہانگیر کا عین اخبار کن

ہے زبان حال سے گویا زمین کر بلا  
 ہو گئی جان نبی ناموس ملت پر خدا  
 زیرِ خنجر دیکھ کر شبیر کی شان نیا  
 بے نیازی ہو گئی خود ہی نیا ز خون بہا  
 وہ سفینہ آگاہ ہے اب لب بہر فزات  
 کشتیِ اسلام کا لنگر ہے جہاں خدا  
 ہے جو دعوئے غلامی جانِ نثارِ آج سین  
 درِ سگاہ کر بلا سے لوسبق بہر خدا  
 حق شناسی و ایمان و عمل کے سلسلے  
 خونِ دل بھی ہو غمِ شبیر میں رنگِ حنا  
 شاہراہ کر بلا ہی ہے صراطِ مستقیم  
 ہاں مگر جب مسک آلِ عبا ہو رہنا  
 نور افشانِ محرابِ جنتک آبِ تابعت  
 نذر کے قابل نہیں ہرگز درِ اشکِ عروا  
 درِ دل ہی میں نہاں ہے جذبہٴ انسانیت  
 خوابِ غفلت میں ہے یوں ہی اگر تم چند رو  
 عزتِ قومی و جہِ زندگی ہے بس یہی  
 سچ گردابِ جہالت کر ہی لے گی فنا  
 انجمن کی ہے تمنا، حق شناسا جہین  
 بچہ بچہ قوم کا ہو علمِ دین سے آشنا  
 کہ ہے ہر سال سے ظہرِ حروفِ لفظِ دا  
 یادگارِ شاہِ دین میں مدد کی ہو بنا  
 دین کا انقضیٰ امدادِ بکاتِ عزا



## حصہ سوم

تایخ ترتیب طبع جواہر الصدق مصنف صدق جانی

دیکھ کر صدق کی تصنیف لطیف شیفتہ ہو گئے شیدائے سخن

سال ترتیب طباعت اظہر نظم و کوشش، دریکٹائے سخن  
۲۵ ف ۱۳ ۵۵ ۵ ۱۳

تایخ طبع ذخیرۃ المعارف مصنف مولانا قطب الدین صاحب شمش

نہیں کچھ سمجھ میں آتا کہوں اس کتاب کی کیا ہے کلید گنج عرفان خزینۃ المعارف

ہو اہوم بخود جو اظہر تو ندائے غیب آئی کہ ہے نام اس کتاب کا، ذخیرۃ المعارف  
۱۹ ۳۶ ۶

”قطعاً تیغ“ یادگارِ اظہر“ المعروف ”آخرت کا توشہ“  
۴۲ ف ۱۳ ۳۳ ۶ ۱۹

(۱)

چھپ چکی جیباؤں کا راتِ ظہر کج معنی بیان ہاتھ غیبی کی یہ آواز آئی ناگہاں  
دیکھ لو حرفوں کے اردو نام سے کر کے حساب طبع کی تیغ ہے، ”مفتح ابراہین“  
۱۳ ۵۵ ۵۴

۲

”توشہ آخرت کے چھپتے ہی“ ہوئی دنیا کے رنج و غم سے نجات  
دستِ رزق و لطف شاہِ کن ہیں فقط اس کتاب کے برکات

دوسری بار جب چھپی، اظہر

”ہوئی تیغ“ قاضی الحاجات

۱۳ ۵۵ ۵۵

تاریخ تعمیر افتتاح کاظم کلب گارل جاگیر شوکت جنگت سام الدہ

نہ کیوں گارلہ مرکز علم و فن ہو کلب کہ باز چہ علم و ادب کا

خبر لائی تاریخ تعمیر اظہر ہوا افتتاح آج کاظم کلب کا

۱۳ ۵۹ ۵

تاریخ سالنامہ  
قائم نمبر روزنامہ لکھنؤ

پوچھتے کیا ہو بار بار اسد

سے ”فضل کردگار“ اسد

کیون تاریخ طبع ہو طہرہ

منتظر کی ہے یادگار اسد

۱۹

۶

۳۶

تاریخ طبع

## جلوہ زار اظہر

گلِ لالہ زار اظہر جو بہارِ بہارِ بہار ہو  
 نہ ہو باغِ باغ کیونکہ دلِ اعدا اظہر  
 ہوئی فکرِ سالِ حوں ہی ندائیِ غیبِ تی  
 کہ ہے باغِ دکشا یہ نہیں جلوہ زار اظہر  
 ۱۳ ۵ ۵ ۵ ۱۳

# رائے

عالیجناب فرستادہ الہام فیقر اُمت حق بنی ہند خان بہادر نواب محمد حسین - آؤ بی اسی سے تعلق پڑا نواں (۱۰۰)

مُصَنَّف و مُؤَلَّف

تاریخ احمدی - منہار الاسلام - علم الکتاب معرفت العلماء  
رفع الحجب عن سامی الکتاب تصحیح الاعلاط - مفاتیح  
شرح المفاتیح - عمدۃ المناقب - انوار المطالب -  
آیات بینات فیصل المبین - بلاء المبین - روض الیمن -  
نجم الظاہر - صحیح صفاق تحفۃ الاعاظم - الرضا جوہر النقی زاد المعنی  
جوہر عبقری کشف الغمۃ - اثبات الوصایا بحال الدایۃ قائم کتب  
ید بیضا منظر الخلافتہ کتاب المصالحۃ والموافقہ کلستان مذاق وغیرہ -

قطعاً تاریخ جامعہ حقیقت جنت و بہشت کے جوہر ریزہ کا خزانہ

# میتاچ عالم اسلام

اردو زبان میں اس بہترین کتاب آپ کی نظروں آج تک گزری ہوگی قیمت خود ص ۱  
 مٹے کا پتہ :- جہانگیر بکڈپول لاہور نوکھابارا

## اعلان

اس کتاب کی حربی سرکار عالمی سرکار انگریزی  
 میں حربی رابطہ کرالی گئی ہے کوئی صاحب تصنیف فرمائی  
 بلکہ جتنی جلدیں مطلوب ہوں انصاف سے  
 طلب فرمائیں۔

کائنات اظہر کا عکسی ایڈیشن زیر طبع ہے  
 جس کا پتہ فی جلد مبلغ (.....) مقرر ہے یہیں کلام حضرت اظہر علیہ السلام کا بھی ہے

مٹے کا پتہ :- جہانگیر بکڈپول لاہور نوکھابارا